

Vidimus stellam

Communion motet, Mass for Epiphany

William Byrd

Matthew 2: 2

Alto
Vi - di - mus stel - lam e -

Alto
Vi - di mus stel - lam e -

Tenor
Vi - di-mus stel - lam e - - - jus in O - ri-

Bass
Vi - di-mus stel - lam e - - - jus,

A.
- jus in O - ri - te - te, vi - di-mus stel - lam e - -

A.
- jus in O - ri - en - te, in O - ri - en - te,

T.
- en - te, in O - ri - en - te, in O - ri - en - te, in

B.
vi - di - mus stel - - lam e - -

A. 10
- jus in O - ri - en - te, in O - ri -

A.
in O - ri - en - te, in O - ri - en - te, in O - ri -

T.
O - ri - en - te, in O - ri - en - te, in

B.
- jus, in O - ri - en - te, in O - ri - en -

A. - en - te: et ve - ni - mus cum mu - ne - ri -

A. - en - te: et ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus, cum mu -

T. O - ri - en - te: et ve - ni - mus cum mu - ne - ri - bus, cum

B. - te, et ve - ni - mus cum mu -

A. - bus, cum mu - ne - ri - bus, cum mu - ne - ri - bus a - do - ra - re

A. - ne - ri - bus, cum mu - ne - ri - bus a -

T. - mu - ne - ri - bus, mu - ne - ri - bus a - do - ra -

B. - ne - ri - bus, cum mu - ne - ri - bus a - do - ra - re,

20

A. Do - mi - num, Do - mi - num, a - do - ra - re Do -

A. - do - ra - re Do - mi - num, a - do - ra -

T. - re Do - mi - num, a - do - ra - re Do - mi - num,

B. a - do - ra - re Do - mi - num, a -

A.  - mi - num, a - do - ra - re Do - mi - num, Do - mi - num,

A.  - re Do - mi - num, a - do - ra - re Do - mi - num, a -

T.  Do - mi - num, a - do - ra - re Do - mi - num, a - do -

B.  - do - ra - re Do - mi - num, a - do - ra - re Do - mi - num, a -


30


A.  a - do - ra - re Do - mi - num, a -


A.  - do - ra - re Do - mi - num, a - do - ra - re,


T.  - ra - re Do - mi - num, a - do - ra - re Do - mi - num, Do -

B.  - do - ra - re Do - mi - num, a - do - ra - re Do -

A.  - do - ra - re Do - mi - num, a - do - ra -

A.  a - do - ra - re Do - mi - num, a - do - ra - re Do -

T.  - mi - num, a - do - ra - re Do - mi - num, a -

B.  - mi - num, a - do - ra - re

A. - re Do - - - mi - num. -

A. - - - mi - num, Do - mi - num. -

T. - do - ra - re Do - - mi - num. -

B. Do - mi - num, Do - - - mi - num. -

Gradualia II, 1607, no.12

This piece has already appeared in this ongoing Byrd edition as a “transfer” into the Gradual *Surge, illuminare* in order to provide a setting of part of the Gradual text apparently omitted by Byrd.

The complete Propers for Epiphany are as follows:

Ecce advenit dominator Dominus (Introit)
 Surge, illuminare – Alleluia – Vidimus stellam (Gradual & Alleluia)
 Reges Tharsis (Offertory)
 Vidimus stellam (Communion)