

Mi tradì quell' alma ingrata

from Don Giovanni

Allegro assai.

E. *Strings throughout Recit.*

tr tr tr tr tr

sf p sf p f

Donna Elvira. (alone).

E. In qua-li ecces-si, o Numi, in quai mi-sfat-ti or-ri-bi-li, tre-men-di è av-

(collecting herself)

E. vol-toj! scia-gu-ra - to! Ah no! non

tr tr

f p f

E. puo-te tar-dar l'i-ra del cie-lo, la giu-sti-zia tar-dar.

tr tr

f p f

(with energy)

E. Sen-tir già par-mi la fa-ta-le sa-et-ta, che gli piomba sul ca-po!

E. *A-per-to veg-gio il ba-ra-tro mortal!*

E. *Mi-se-ra El-vi-ra! che con-tra-sto da-fet-ti,*

E. *in sen ti nasce! Per-chè que-sti so-spi-ri?*

E. *e quest' am-ba-scie? Mi tra-di-quell' al-ma in-*

Aria.

E. *gra-ta, quell' al-ma in-gra-ta, in-fe-li-ce, o*

E. Di - o! mi fa, in - fe - li - - ce, o Di - o! mi fa, in - fe -

Vlns.
mfp *sfp* *mfp*
Fag. Cl.

E. li - ce, o Di - o! o - Dio! mi fa.

sfp *Fl.*

E. Ma tra - di - ta, e ab - ban - do - na - ta,

Vlns. *Fl.* *Vlns.* *Fl.*

E. pro - vo an - cor per lui pie - ta, pro - vo an - cor per

Cl. *Fag.*

E. lui pie - ta, pro - - vo an - cor per lui, per

Fag. Cello *Str.* *mfp* *mf*

E. lui, per lui pie - tà. Mi tra - di - quell' al - ma in - gra - ta, quell'

E. al - ma in - gra - ta, in - fe - li - ce, o Di - o! mi fa, in - fe - li - ce, o

E. Di - o! mi fa, in - fe - li - ce, o Di - o! o - Dio! mi fa!

E. Quan - do sento il mio tor - mento, il mio tor - mento, di ven - det - ta il

E. cor fa - vel - la, ma se guar - do il suo ci - men - to,

E. pal - pi - tan - do il cor mi va, pal - pi - tan -

Fl. *Fug.*

E. - do il cor, il cor mi va, il

Fug. & Cello.

E. cor mi va. Mi tra - di quell'al - ma ingra - ta, quell' al - ma in -

Fl. H. Cl.

E. gra - ta, in - fe - li - ce, o Di - o! mi - fa, in - fe - li - ce o Di - o! mi

cresc. p cresc. mfp sfp

E. fa, in - fe - li - ce o Di - o, o Dio! mi fa!

mfp sfp *Vins* *Cello & Wood.*

E. Ma tra-di-ta, e ab-ban-do-na-ta, pro-vo-an-

cor per lui pie-tà, per lu-i

pie-tà, pro-vo-an-cor per lui pie-tà,

pro-vo-an-cor per lui pie-tà, per lui pie-tà, per

lui pie-tà!

p *sf* *sf* *sf* *p*

Fl. Cl. *Str.*

Org. Cello

sf *p* *sf*

p *cresc.*

f