

Voice

Jij bent Verliefd

Femke Wolthuis

Eric Bergsma

Intro

Music score for the intro section. The key signature is one flat (F major). The chords are F, B♭, F, B♭, F. The lyrics are "Na na Je bent ver". The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Couplet-1

Music score for Couplet-1. The key signature is one flat (F major). The chords are Dm, Am, B♭, F. The lyrics are "liefd dat zien we best Het is niet leuk dat je me pest Je hebt het". The melody includes eighth and sixteenth note patterns.

II

Music score for the second part of the song. The key signature is one flat (F major). The chords are Dm, Am, B♭. The lyrics are "he - le maal te pak - ken Je blijft ge - woon aan die pos - ter plak - ken Na Je bent op". The melody features eighth and sixteenth notes.

14

Music score for measure 14. The key signature is one flat (F major). The chords are E♭, C⁷. The lyrics are "ken Na Je bent op". The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Couplet-2

Music score for Couplet-2. The key signature is one flat (F major). The chords are Dm, Am, B♭, F. The lyrics are "haar Er bo-ven op wel-nie ze maakt erg goe-de pop Je hebt haar". The melody includes eighth and sixteenth note patterns.

22

Music score for measure 22. The key signature is one flat (F major). The chords are Dm, Am, B♭. The lyrics are "fo - to's en haar C D - ee's en een roo - ie kop". The melody features eighth and sixteenth notes.

25

Music score for measure 25. The key signature is one flat (F major). The chords are E♭, C⁷. The lyrics are "Na na an na na Je bent ver". The melody concludes with eighth and sixteenth notes.

2 Bridge-1

Voice

29 B♭ C⁷/B♭ F/A D⁷

Oeh Pe-pijn voor jou doe ik al-tijd aan de lijn

33 Gm⁷ C⁷ F Gm⁷ F/A

sa-men met jou is al-les fijn waren er van jou maar meer dan een do-zijn

37 Em^{7(b5)} A⁷ Dm Dm^{7/C}

Oeh Pe-pijn voor jou koop ik en par-keer ter-rein en

41 G^{7/B} G⁷ C⁷ Gm⁷ C⁷

heb ik nooit meer za-del-pijn en heb je geen be-taal ter-mijn

Bridge-2

45 B♭ C^{7/B♭} F/A D⁷

Jaah Pe-pijn ik ben je proef-ko-nijn Jij bent

49 Gm⁷ C⁷ F Gm⁷ F

mijn se-con-de-litm Kijk nou eens hoe goed ik rijm

53 Em^{7(b5)} A⁷ Dm Dm^{7/C}

Oeh yeah Pe-pijn Je bent de e-ni-ge met wie ik wil zijn Ja

57 G^{7/B} G⁷ F/C C⁷

jij bent mijn ver-bin-dings-lijn Mijn al-ler-lief-ste al-ler mooi-ste

61 D♭ E♭ F

al-ler mu-zikaal - ste Pe-pijn