

ERES TU

Cor Polifònic Ciutat de Xàtiva

Letra y Música
JUAN CARLOS CALDERON
Revisión: FVT

1

Musical score for the first system, measures 1-5. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The time signature is 4/4. The lyrics are: Ru, ru, ru, ru-ru - ru - ru - ru - ru - ru - ru, ru - ru - U! U! ru - ru - U! - u - u, u - u - U! u

6

Musical score for the second system, measures 6-9. It features four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The time signature is 4/4. The lyrics are: ru - ru, ru - ru - ru - ru - ru - ru - ru - ru. E - res ru! ru - ru - ru. E - u - u - u, ru. E - res u E - res

10

tu co-mo el a-gua de mi fuen - te e - res tu el fue-go
 res tu, e - res tu
 tu E - res tu
 tu e - res tu el fue - go de mi

15

de mi ho - gar. Co-mo u-na pro-mes - sa e - res
 mi ho - gar mi - ho - gar. Du!
 mi - ho - gar Du!
 ho - gar. Du!

18

tu e-res tu, co-mo u na ma - ña - na de ve - ra - no
 u, du - du - ru - du u, du du - ru -
 u, du - ru - du - du u, du - du - ru -
 u, du - ru - du - du u, du - du - ru

21

com-o_u-na son-ri - sa e-res tu e-res tu - a - si a - si e-res

Du! u, du - du ru - du, du

du, u, du - du - ru - du, du

du, u, du - du - ru - du, du du

24

tu U! U! E - res tu co-mo_el a - gua de mi fuen - te

du U! U! E - res tu,

du U! U! E - res tu

du U! E - res tu e - res tu el fue - go

29

e - res tu el fue-go de mi_ho-gar.

e - res tu mi ho - gar mi - ho - gar.

E - res tu mi - ho - gar

de mi ho - gar.

1ª vez

33

Du! _____ u, du du - ru -

Du! _____ u, du du - ru -

Co-mo mi po - e - ma e - res tu e - res tu,

Du! _____ u, du du - ru -

35

du _____ u, du - du - ru - Du! _____

du _____ u, du du - ru - Du! _____

co-mo_u-na gui-tar - ra en la no - che, to-do mi_ho-ri-zon - te e-res

du _____ u, du du - ru - Du! _____

38

u, _____ du - ru - du, du du du U! U! de mi_ho-

u, _____ du - du ru - du, du du du U! U! u, _____ mi ho -

tu e-res tu a - si a - si e-res tu U! U! u, _____ mi ho -

u, _____ du - du ru - du, du du du U! U! ho _____ 4-

2ª vez

42

gar U! E - - - res

gar U! E - - -

gar U! du - ru - du - ru - du du, du!

gar, U! E - res

44

tu, co-mo el fue - go de mi ho - gue - ra

res tu

du - ru - du - ru - du, du - ru - du - ru - du, du - ru - du - ru - du - du - ru - du,

tu e - res tu el fue - go

47

E - res tu el di - a

E - res tu

Du - ru - du, du - ru. du - ru - du - ru du - ru, du - ru,

de mi ho -

49

de - mi paz. E - res
mi - ho gue - ra, E - res
du, mi ho - gue - ra, E -
gue - ra. de

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 49, 50, and 51. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: 'de - mi paz. E - res' (Soprano), 'mi - ho gue - ra, E - res' (Alto), 'du, mi ho - gue - ra, E -' (Tenor), and 'gue - ra. de' (Bass). The music includes various note values, rests, and phrasing slurs.

52

tu - el di - a de - mi paz.
tu mi - ho gue - ra.
res tu mi paz.
mi ho - gue - ra.

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 52, 53, and 54. It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: 'tu - el di - a de - mi paz.' (Soprano), 'tu mi - ho gue - ra.' (Alto), 'res tu mi paz.' (Tenor), and 'mi ho - gue - ra.' (Bass). The music includes various note values, rests, and phrasing slurs.